



El periodismo escolar como estrategia para el fortalecimiento de competencias comunicativas en estudiantes de secundaria: una revisión teórica y análisis documental

Brenda Lucía Puentes Jiménez

Rosa Amelia Banda Lambertino

Corporación Universitaria Antonio José de Sucre (UAJS)

Ciencias Sociales

Comunicación Social

Tutora

Laura Ubaldina Cardona Muñoz

Sincelejo-Sucre

2025



Tabla de contenido

Tabla de contenido	2
Agradecimiento	4
Dedicatoria	5
Resumen	6
Introducción	8
Planteamiento del problema	9
Justificación	10
Objetivos	11
General	11
Específicos	11
Referentes Teóricos	11
Estado del arte	11
Marco teórico	16
Marco conceptual	22
Habilidades comunicativas	22
Periodismo escolar	23
Estrategia pedagógica	24
Metodología	26
Diseño de investigación	26
Categorías de estudio	27
Instrumentos y procedimiento	27
Análisis de Resultados	29
Matriz de análisis 1: Competencias comunicativas en estudiantes	29
Matriz de análisis 2: Fundamentos teóricos y pedagógicos	32
Resultados	37
Competencias comunicativas en estudiantes	37
Lectura: comprensión lectora	37
Escritura: producción textual y redacción con sentido sociocultural	38
Oralidad: expresión oral, comunicación efectiva y uso de medios	39
Argumentación: pensamiento crítico, reflexión y ciudadanía	40



Fundamentos teóricos y pedagógicos	41
Educomunicación	41
Periodismo escolar	42
Alfabetización mediática	43
Aprendizaje significativo	44
Estrategias pedagógicas	45
Evaluación formativa	46
Pensamiento crítico	47
Conclusiones	48
Fundamentos teóricos y pedagógicos	48
Experiencias y aportes del periodismo escolar	48
Competencias de comunicación en estudiantes	49
Recomendaciones	51
Referencias bibliográficas	53



Agradecimiento

Primeramente, queremos agradecer a Dios, fuente inagotable de fortaleza, por guiar cada paso de este camino académico y por brindarnos la perseverancia necesaria para culminar esta etapa con gozo.

A nuestra familia: Juan Banda, Nelffi Lambertino, José Banda, Merlis Jiménez, Alejandra Puentes y Alejandro Puentes, por su incesante apoyo y confianza. Gracias por convertirse en fuente de inspiración y motivo para seguir adelante, aun cuando el camino se tornaba complicado.

A los docentes y tutores que hicieron parte de cada paso en este largo recorrido, gracias por su orientación, compromiso y conocimiento. Su acompañamiento académico fue fundamental para la formación profesional que hoy celebramos y para hacer posible la materialización de esta tesis.

Finalmente, pero no menos importante, expresamos nuestro agradecimiento a José Cerra, Valeria Mercado, Isaac Puentes quienes brindaron su apoyo y compañía durante todo este proceso. Gracias por compartir experiencias que se transformaron en aprendizajes y contribuyeron significativamente a la realización de este proyecto.

Y con especial cariño, a nuestro fiel compañero de cuatro patas, Loki, que con su ternura y compañía constante llenó nuestros días de alegría y nos recordó que todo esfuerzo vale la pena.



Dedicatoria

Dedicamos este trabajo, en primer lugar, a Dios, por ser guía, fuerza y refugio constante en cada etapa de este proceso. Sin Su sabiduría y amor, nada de esto habría sido posible.

A nuestras familias, por su apoyo incondicional, sus palabras de aliento y por creer en nosotras incluso en los momentos más difíciles. Cada sacrificio, consejo y muestra de cariño fue el impulso que nos mantuvo firmes hasta alcanzar esta meta.

A la memoria de mi padre, Alejandro Puentes, aunque ya no está físicamente conmigo, sigue siendo la luz que guía cada uno de mis pasos.

Y a los estudiantes y docentes que en el futuro hagan uso de este material, les dedicamos este trabajo con gratitud y esperanza, como un legado académico fruto del esfuerzo, la perseverancia y el compromiso que pusimos como autoras.

Este logro también va dedicado a nuestro esfuerzo, dedicación y perseverancia. Lo que un día fue un sueño hoy se materializa.



Resumen

El presente proyecto tiene como finalidad hacer un análisis del papel del periodismo escolar en función de fortalecer y favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de secundaria. Desde un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, se desarrolla un análisis documental y revisión teórica que permite comprender los aportes y significados atribuidos a esta práctica pedagógica. La investigación se centra en describir, analizar y sistematizar antecedentes académicos relacionados con educación, comunicación y competencias comunicativas, mediante la revisión de artículos científicos, tesis y documentos normativos publicados entre 2018 y 2025. Los resultados que nos ofrece los documentos de análisis evidencian que el periodismo escolar contribuye significativamente al desarrollo de habilidades como la lectura crítica, la escritura con sentido sociocultural, la oralidad y la argumentación, promoviendo la reflexión, la participación activa y el pensamiento crítico en los estudiantes. En conclusión, esta estrategia se consolida como un recurso innovador que fortalece la formación integral y las prácticas educomunicativas en el contexto escolar.

Palabras clave: periodismo escolar, competencias comunicativas, educomunicación, aprendizaje significativo, estrategias pedagógicas.



Abstract

This project aims to analyze the role of school journalism in strengthening and fostering the development of communication skills in secondary school students. Using a qualitative, interpretive approach, a documentary analysis and theoretical review are conducted to understand the contributions and meanings attributed to this pedagogical practice. The research focuses on describing, analyzing, and systematizing academic background related to education, communication, and communication skills through a review of scientific articles, theses, and regulatory documents published between 2018 and 2025. The results of the analyzed documents demonstrate that school journalism significantly contributes to the development of skills such as critical reading, writing with sociocultural relevance, oral communication, and argumentation, promoting reflection, active participation, and critical thinking in students. In conclusion, this strategy is consolidated as an innovative resource that strengthens holistic education and educational communication practices within the school context.

Keywords: school journalism, communicative skills, media literacy, meaningful learning, pedagogical strategies.



Introducción

Entre los retos actuales de la educación se encuentra el fortalecimiento de las competencias comunicativas, en una sociedad cada vez más saturada de información mediática y nuevas tecnologías. Por ello, es necesario formar desde las escuelas jóvenes competentes y con sentido de responsabilidad social, capaces de leer, interpretar, escribir, argumentar y comunicar con claridad sobre la realidad que les rodea. Apuntando a una preparación integral no solo a nivel académico sino también para la cotidianidad

El proceso comunicativo es esencial para el ser humano partiendo de esa necesidad natural de ser sociables. Por ende, la comunicación resulta fundamental en la formación integral puesto a que está ligado directamente con competencias como la comprensión y argumentación desde un enfoque crítico. En ese orden de ideas, aplicar estrategias pedagógicas educomunicativas como el periodismo escolar resulta provechoso en el ámbito educativo.

Impulsar de forma creativa y autodidacta en calidad de lectura, escritura y oralidad es posible mediante la educomunicación. Debido a que, la producción informativa en contextos reales fomenta habilidades de expresión crítica en los jóvenes. Estudios recientes lo demuestran, dado a la versatilidad del periodismo aplicado al contexto escolar. Lo cual potencializa no solo la forma de enseñar sino también de aprender.

No obstante, el periodismo escolar a día de hoy sigue siendo limitado y un recurso poco aprovechado en el entorno educativo, especialmente respecto a su potencial en materia con las competencias comunicativas. Desde esta perspectiva, la presente investigación está centrada en exponer los aportes significativos del periodismo escolar como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de competencias comunicativas en estudiantes de secundaria, tras una revisión teórica y análisis documental que reconoce a profundidad los aportes existentes, las fundamentaciones teóricas y pedagógicas en cuestión, así como las experiencias registradas en estudios similares. Ofreciendo así información relevante en cuestión.



Planteamiento del problema

La educación secundaria se enfrenta a importantes retos en el desarrollo de habilidades comunicativas. Muchos estudiantes tienen dificultades para expresar y comunicar sus ideas con claridad, tanto oralmente como por escrito. Esta limitación afecta no solo su rendimiento académico, sino también su vida social y cívica, lo que dificulta su capacidad para analizar problemas públicos y participar activamente en su comunidad.

En este contexto, es necesario implementar herramientas educativas que fortalezcan estas habilidades, concebidas no solo como contenido académico, sino también como habilidades fundamentales para la vida. El periodismo escolar se presenta como una estrategia didáctica que promueve la investigación, la escritura, la comunicación oral, el trabajo en equipo y la reflexión crítica sobre la realidad, fomentando así la cohesión, la coherencia y la creatividad del alumnado.

A pesar de sus beneficios, el periodismo escolar ha perdido valor en muchas instituciones y pocas lo integran actualmente en sus prácticas docentes. Si bien algunos temas relacionados se abordan en asignaturas como español, su valor educativo y su clara orientación más allá del aula siguen siendo poco comprendidos.

Esto plantea la necesidad de un análisis teórico y documental del uso del periodismo escolar como herramienta para fortalecer las habilidades comunicativas del alumnado de secundaria. Este análisis tiene como objetivo examinar experiencias, identificar enfoques pedagógicos y proporcionar información que ayude a redefinir el papel del periodismo escolar en la educación.

¿Cómo puede el periodismo escolar contribuir al fortalecimiento de las competencias comunicativas en estudiantes de básica secundaria?



Justificación

El fomento de las competencias comunicativas en los jóvenes es un objetivo primordial en los sistemas educativos. Dado que, gracias a dichas competencias se construyen personas mejor preparadas para comprender y vivir muchas situaciones del contexto social que van desde lo académico, la participación ciudadana, la interacción social, entre otros aspectos. Sin embargo, la realidad es otra, y actualmente, estudios de diagnóstico educativo evidencian carencias bastante notables en materia de: dificultad para comprender textos, expresar ideas por escrito, y argumentar en espacios de diálogo.

El periodismo en el entorno escolar se presenta como esa alternativa intencionada, que busca a través de la pedagogía contribuir de alguna u otra manera en el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Su valor principal parte del impulso en procesos como: lectura, análisis, investigación, redacción, y expresión oral, que por lo general apuntan a contextos reales. Facilitando a los jóvenes interpretar a partir del entorno que les rodea, desarrollando así habilidades discursivas en pro de la producción de conocimiento.

Aunque el papel del periodismo escolar suena prometedor, es un recurso poco trabajado en las instituciones educativas por factores como desconocimiento, falta de formación docente o inclusive, el no contar con bases metodológicas. Por lo cual es oportuno realizar una revisión teórica–documental, en donde se analice detalladamente los aportes existentes conforme al periodismo escolar como herramienta pedagógica. La presente investigación está centrada en la comprensión integral del tema, de manera que resulte útil para interesados en prácticas pedagógicas que apunten a la comunicación.

Así mismo, partir de una revisión bibliografía facilita la identificación de referentes teóricos, metodologías y experiencias, lo que nutre con insumos para investigaciones futuras o intervenciones en el entorno educativo. Además, esta es una propuesta novedosa que responde a la necesidad de impulsar actividades pedagógicas más conectadas con la realidad, en donde los



estudiantes se cuestionen, tengan una visión crítica y constructiva más fuerte, y por supuesto, sean capaces de comunicarse.

Objetivos

General

Describir el periodismo escolar como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en estudiantes de secundaria, desde un enfoque teórico y documental.

Específicos

- Analizar los elementos teóricos, metodológicos y didácticos clave para el diseño de estrategias escolares basadas en el periodismo.
- Caracterizar los aportes del periodismo escolar en el desarrollo de competencias comunicativas desde un enfoque pedagógico y comunicativo.
- Sistematizar experiencias y enfoques documentados sobre el uso de medios escolares como herramientas educativas en escenarios digitales y análogos.

Referentes Teóricos

Estado del arte

Es importante señalar que el periodismo es de naturaleza flexible, lo que permite en gran medida su aplicación a nivel escolar. Así lo sostiene Amor Borja (2023): “El quehacer periodístico tiene como característica particular la versatilidad en su utilización, el abanico de posibilidades es prácticamente infinito, dado que permite poner la información en una gran diversidad de formatos, enriqueciendo las formas de expresión de la misma” (p. 13). Con base a lo anterior, el periodismo escolar es un recurso con mucho potencial con la capacidad de adaptarse a las necesidades de cada institución educativa.



La incorporación de los medios de comunicación a nivel educativo transforma significativamente las dinámicas de enseñanza, investigaciones al respecto lo demuestran. “La implementación de los medios de comunicación en las escuelas saca a los estudiantes de la rutina, sienten que hacen algo diferente” (Lozano, 2022, p. 56). Por lo tanto, esto refiere a que el periodismo como iniciativa para la educación contribuye no solo en conocimientos, sino que también motiva e impulsa la participación. De igual modo, el tema de la escritura es fundamental en el proceso formativo y el acompañamiento puede estar ligado con asignaturas de base.

Resulta importante fomentar en la Escuela, especialmente desde el área de Lengua Castellana, las habilidades de redacción, para formar escritores competentes, que dominen los componentes básicos de la expresión escrita, generando, desarrollando, expresando, revisando y redactando sus ideas adecuadamente (Medina, 2023, p. 5).

Dicho de otro modo, es necesario trabajar la producción escrita de una manera dinámica, desde la realidad y el hacer, de manera que los estudiantes fortalezcan sus competencias comunicativas con la práctica.

La variedad de medios de comunicación amplía los recursos en materia, como es el caso de la radio aplicada al contexto escolar. Como señala Montiel (2018):

La radio como un medio de comunicación que ofrece grandes aportes al proyecto educativo ya que permite trabajar sobre todas las habilidades comunicativas, la oralidad, es decir, el manejo del lenguaje, la expresión y la dicción, la capacidad de escribir y redactar guiones radiales entre otras. (p. 84).

Esto demuestra el potencial que contiene para contribuir positivamente en la formación integral tanto a nivel académico como personal.



En definitiva, la diversidad de investigaciones en Educomunicación deja en claro que “el periodismo funciona como una temática que bien desarrollada hace grandes aportaciones a la formación cognitiva y en competencias a los estudiantes” (López et al., 2022, p. 176). Esto demuestra que el periodismo en las aulas pasa de un recurso de expresión y se convierte en un medio de transformación social, que además de educar integralmente y fortalecer competencias comunicativas, forma personas competentes para una sociedad más crítica.

De igual manera, Gil y Marzal-Felici (2023) indican que el sistema educativo debe estar al tanto de estrategias novedosas porque “La tecnología avanza muy rápido, pero eso no nos debe paralizar, más bien al contrario, debe servir como impulsora de este cambio. La investigación y la docencia” (p. 221). En ese sentido, es de gran importancia adaptarse a nuevas alternativas tanto de enseñanza como de aprendizaje, y comprender que el concepto de Educomunicación está cada día más en el entorno educativo.

Segura et al. (2021) Las plataformas digitales de gestión de contenidos son herramientas que se deben percibir como una oportunidad para crear ambientes de aprendizaje en el aula que le permitan al estudiante desarrollar las habilidades de lectura y escritura, así como favorecer el desarrollo de competencias tecnológicas en los estudiantes que le permitan desenvolverse en esta sociedad caracterizada por el procesamiento de información (p.89).

Este modo, se comprende el periodismo escolar no solo como potenciador de las competencias comunicativas, sino también como herramienta en pro de la educación digital, todo esto bajo un enfoque constructivista. Es decir, los estudiantes se convierten en agentes activos en la construcción del conocimiento.

Por su parte, Ruiz (2020) señala que la infografía cumple un papel importante a nivel periodístico, y trabajar con este recurso en el contexto escolar es novedoso “es fundamental que secretarías y prensa escuela la incluyan en su oferta formativa, junto a otras narrativas y contenidos educativos digitales” (p.36). Por lo anterior, se tiene en cuenta que diversos estudios



sobre periodismo escolar se nutren con las tendencias digitales, con aspectos como la multimedialidad que fortalecen el proceso formativo.

Valle (2024) afirma que “La prensa escolar juega un papel muy importante en el desarrollo educativo de los estudiantes al proporcionarles una plataforma para expresar sus ideas, fomentar el pensamiento crítico y promover la alfabetización mediática” (p.10), lo que nos recuerda que además de fomentar las competencias comunicativas de los jóvenes, también influye de manera significativa en formación ciudadana y el desarrollo de capacidades del mundo moderno.

El periodismo escolar influye positivamente en cuanto al desarrollo de las competencias comunicativas del alumnado, según Torres (2022):

La inclusión del periodismo en la escuela invita a que todas las áreas sean partícipes y sus beneficios se maximizan cuando existe un trabajo en conjunto, donde las valoraciones y críticas pueden ser compartidas en torno a una temática (p.99).

Dejando en claro, que esta es una práctica transversal, y en su investigación de Estrategias didácticas para la difusión del periodismo escolar. Aplicación didáctica. Se evidencia la importancia de trabajar integrando a la comunidad educativa.

En ese sentido, el periodismo cumple un papel fundamental en el fomento de habilidades, entre ellas destaca la capacidad de liderazgo, y el pensamiento crítico. Sierra (2025) afirma que “los estudiantes, al ser reconocidos como productores activos de mensajes, también asumen un rol protagónico como ciudadanos críticos, capaces de analizar su realidad, comunicar con responsabilidad y transformar su entorno escolar” (p.77).

Bajo esta perspectiva, Garzón y Noda (2018) proponen la Educomunicación como estrategia pedagógica “En este campo se interrelacionan el aprendizaje, la enseñanza, la construcción de sentidos compartidos, la creación de ambientes de aprendizaje positivos y



motivadores, todos estos elementos mediados por las competencias comunicativas del docente y del estudiante”.

En un mundo tan interconectado es primordial un consumo mediático responsable. Gutiérrez y Goldáraz (2024) indican que:

El fomento del pensamiento crítico en el contenido mediático y el consumo puede generar una autorregulación de la dieta mediática. El estudiantado, aún expuestos a contenidos nocivos para ellos y ellas, contarían con un grado de sensibilización que les permitiría discernir esta influencia en sí mismos alejándolos de las manifestaciones predominantes por un excesivo uso de medios de comunicación como es el aislamiento social, el trastorno afectivo o la fobia social (p.30)

Por lo tanto, la aplicación del periodismo escolar más que formar a nivel comunicativo, permite despertar frente a la realidad e instruir de manera consiente a la hora de consumir contenidos en los medios.

Paredes (2024) señala que “La participación de los estudiantes en el periodismo fomenta la lectura, la reflexión y el análisis, además de desarrollar habilidades críticas y mejorar su capacidad de comunicación. Esta práctica refuerza su formación cívica y mejora sus competencias lingüísticas” (p.15) Esto según Paredes, porque los jóvenes se relacionan más con su entorno y la realidad misma, lo que resulta en mejores relaciones interpersonales no solo a nivel educativo.

Las metodologías de participación activa facilitan la construcción de conocimiento colectivo. Como es el caso de la Educomunicación y especialmente el periodismo escolar. En palabras de Ciprián (2023) “Los espacios de libertad son además el escenario en el que los niños, las niñas y adolescentes son parte fundamental del proceso, dejan de ser receptores pasivos a convertirse en fuentes indispensables para la construcción en colectivo” (p.111). Mientras que Rocha & Rivas (2021) apuntan a que “el fortalecimiento y potenciación de la expresión oral, a



partir de la implementación de estrategias de aprendizaje pedagógico basadas en herramientas TIC, contribuye a un modelo de formación integral”, lo que significa que el periodismo en el entorno escolar promueve habilidades sociales y ciudadanas.

Además, Tobón (2021) considera que “el periodismo escolar posibilita prácticas de escritura con un profundo sentido sociocultural, permitiendo que los estudiantes produzcan diferentes tipologías textuales, cada una de ellas con funciones socioculturales ligadas a la consolidación de la opinión y de la acción” (p.16). para Tobón, este tipo de investigaciones no solo favorecen en cuanto a competencias comunicativas o con respecto a la redacción, también, se ve reflejado el fortalecimiento del pensamiento crítico y, por consiguiente, se impulsa la participación democrática a futuro.

Marco teórico

Las investigaciones respecto al fortalecimiento de las competencias comunicativas en materia de educación han sido siempre fundamentales. Especialmente en la era actual debido al desarrollo tecnológico, particularmente con el uso de los medios de comunicación como recurso pedagógico.

Emplear herramientas mediáticas en el contexto educativo ofrece mayores perspectivas de aprendizaje y por supuesto, forma a los estudiantes ante nuevos desafíos, en ese orden de ideas:

Los medios de comunicación y sus derivados como el podcast en una estrategia educativa, fortalece en los estudiantes ciertas competencias como: las comunicativas, las cognitivas y las digitales, pues estas son algunas de las habilidades necesarias que les permitirá a los estudiantes desarrollarse y competir en un mundo que todo el tiempo está cambiando (Lozano, 2022, p. 56).

El desarrollo de habilidades comunicativas es un proceso complicado que necesita de una perspectiva pedagógica enfocada en la educación integral del alumno. Del mismo modo, (Gómez



et al., 2022) afirma que “las competencias comunicativas incorporan procesos cognitivos de alta complejidad en el ser humano, a través del cual la educación debe incorporar un repertorio de fundamentos didácticos” (p. 37). En efecto, la tarea del profesor no se limita a impartir conocimientos; más bien, supone crear entornos de aprendizaje que reconozcan la interacción entre los individuos, los contextos y los preconceptos que median el acto educativo.

Existe un proceso integral que fusiona la educación y la comunicación, en palabras de Montiel (2018), “Educomunicación es el componente principal para contextualizar a los estudiantes en situaciones reales y ayudarlos a desarrollar un pensamiento crítico ante los acontecimientos de su entorno” (p. 88). Esto significa que los medios además de transmitir información se convierten en espacios que impulsan la reflexión y el concepto frente a la realidad, creando así, jóvenes más competentes y empáticos.

Por consiguiente, El periodismo en la escuela no es únicamente un recurso educativo, sino también un método que potencia las capacidades de comunicación de los alumnos. López y Ugarte (2024) señala que “a través de la práctica del periodismo, los estudiantes aprenden a investigar, debatir y comunicar eficazmente sus ideas, lo cual les permite involucrarse activamente en su comunidad” (p.33). Así, la práctica del periodismo fomenta la creación de un pensamiento crítico y estimula el involucramiento activo en el ámbito educativo y social.

Por lo tanto, “el periodismo aplicado como estrategia pedagógica en el ámbito de habilidades comunicativas resulta ser una herramienta efectiva para fomentar el fortalecimiento de dichas habilidades” (Amor, 2023, p. 53). Es decir, comprender el periodismo escolar como un recurso educativo que dinamiza el entorno y la práctica tradicional de enseñar. Facilitando procesos, y transformando significativamente a nivel comunicativo.

Además, el aprendizaje es protagonista cuando se toma como un proceso de apropiación con significado, y no de memorización:



Es el aprendizaje significativo la meta máxima de la enseñanza. O al menos lo es para todo docente que ame su área del saber y su profesión. Porque es el logro por parte del estudiante de la aprehensión del conocimiento, en una forma en la que le entiende como propio, lo desarrolla de forma natural, superando la mecanización, y lo integra a sus saberes de forma permanente, para su aplicación en la vida. (Medina, 2023, p. 9)

Por consiguiente, se resalta esa necesidad de integrar procesos que promuevan la participación de los estudiantes, es decir, metodologías activas. De manera que se fortalezca desde el nivel de comprensión hasta las capacidades de expresión de los jóvenes. En consecuencia, “emprender nuevos caminos hacia la excelencia educativa requiere de propuestas pedagógicas con aires nuevos dentro de la práctica docente” (López et al., 2022, p. 174), reafirmando lo oportuno que resulta el periodismo en el contexto escolar como estrategia para transformar la enseñanza.

En ese orden de ideas, el abarcar el periodismo en el entorno escolar no debe limitarse al trabajo con la prensa, es decir, solo producción textual, como lo propone Segura et al. (2021) “el ambiente constructivista, en el diseño de artefactos pedagógicos tecnológicos permite la interacción del estudiante, con sus pares, con su entorno, con el docente en su rol de orientador y con el mismo artefacto” (p.88). De esta forma se apunta a la interacción y construcción de conocimientos, lo que motiva aún más al trabajar con población juvenil.

Tal como lo expone Valencia (2024) “la participación en procesos como el Colectivo de Periodismo Juvenil puede ser una vía efectiva para promover una ciudadanía activa entre los jóvenes” (p.85). Ya que el periodismo además de promover el desarrollo de las competencias comunicativas ayuda a comprender las realidades sociales, y por supuesto, facilita la expresión crítica.

De acuerdo con Valle (2024) “el pensamiento crítico es más que una habilidad cognitiva; es un proceso continuo de análisis, evaluación y reflexión que permite a los individuos enfrentarse



a los desafíos de manera efectiva, tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana. Su desarrollo es fundamental para promover una ciudadanía informada” (p.23), ofreciendo así una formación integral, lo que deja como resultado a ciudadanos más críticos, participativos y con capacidad de liderazgo.

Por otro lado, los recursos mediáticos se suman al acompañamiento en calidad de Educomunicación, definido como:

Hay un carácter pedagógico de la infografía, combinando diagramas visuales con lo textual y potenciando comprensión con lenguajes complementarios; enlaces entre información, lectura dinámica y múltiples niveles. Adicionalmente, como género se interesa por la audiencia en cuanto a claridad, eficacia en transferencia informativa y construcción de saberes (Según Ruiz ,2020, p.35)

El periodismo escolar ofrece variedad de recursos y formatos, que hacen posible su utilidad dependiendo del propósito.

El periodismo en las aulas tiene beneficios más allá de fomentar habilidades en materia de escritura y lectura, es una estrategia pedagógica que impulsa la comunicación y el pensamiento crítico. En palabras de Torres (2022), “El periodismo escolar transformado en estrategia didáctica tiene como finalidad convertir a los estudiantes en miembros activos y cuestionadores de la sociedad” (p.97) lo que significa agentes de cambio social.

Las habilidades orales y la interacción son elementos que también hacen parte del periodismo escolar, y que se complementan con los medios adecuados. Paredes (2024) asegura que:

La radio escolar no solo constituye un espacio poco convencional, sino también un medio que facilita la socialización y el aprendizaje. Además, sirve como plataforma para la



investigación en diferentes áreas, lo que contribuye a la construcción de conocimiento y al desarrollo integral de los estudiantes. (p. 46).

Este tipo de experiencias demuestran los beneficios de integrar la educomunicación, porque no se limita a un solo conocimiento, es tan versátil para el acompañamiento de diferentes asignaturas.

Así pues, la educomunicación resulta vital para comprender el periodismo escolar como herramienta de estrategia pedagógica, para Garzón y Noda (2018) es importante:

Considerar también el aula como un campo de interacciones que se enriquecen con la iniciativa del docente en la dirección y organización del proceso de enseñanza aprendizaje, sobre la base de considerar los elementos clásicos de la construcción didáctica, pero enriquecidos desde los aportes educomunicativos.

En otras palabras, no es necesario transformar por completo la manera de enseñar, sin embargo, resulta muy provechoso incluir métodos de comunicación que promuevan la participación activa de los estudiantes y la generación de conocimientos en el hacer.

La integración de la comunicación y el lenguaje es primordial en materia educativa. Sierra (2025) resalta que “la competencia comunicativa se comprende como una habilidad transversal que atraviesa el quehacer educativo y se articula con las dimensiones éticas, sociales y cognitivas del aprendizaje” (p.22).

Dado que, La competencia comunicativa es considerada una destreza esencial para la interacción en contextos variados durante el proceso educativo. Según Salas Vásquez et al. (2020):

The communicative ability is necessary for operating in any environment, because it makes possible to extend or to find solutions to complicated, embarrassing situations, and



to overcome them. It is key for an effective communication being aware of the good use of the oral or written code, the idiosyncrasy of the people, as well as their customs and cultural aspects. Pag 65. [La capacidad comunicativa es necesaria para desenvolverse en cualquier entorno, ya que permite ampliar o encontrar soluciones a situaciones complicadas o embarazosas, y superarlas. Es clave para una comunicación efectiva ser consciente del buen uso del código oral o escrito, la idiosincrasia de las personas, así como sus costumbres y aspectos culturales].

Esta declaración muestra que la comunicación exitosa no solo depende de saber un código lingüístico, sino también de la habilidad para identificar y honrar las especificidades culturales del interlocutor.

Por lo cual, Rocha y Rivas (2021) señalan que “La educomunicación intenta facilitar y hacer más comprensibles los procesos educativos, a través del conocimiento y buen uso de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías”, desde esta perspectiva se busca que los medios de comunicación sean visto como recursos fundamentales para la educación y la formación integral de los jóvenes, y no solo como instrumentos de información o entretenimiento.

En el mundo moderno es fundamental que se apliquen nuevas estrategias educativas que involucren recursos tecnológicos con propósito. Como lo propone Gutiérrez y Goldáraz (2024):

La educomunicación adopta la alfabetización mediática como una de las herramientas en su propósito de análisis e interpretación de los medios de comunicación y sus formatos. Su naturaleza pedagógica integra procesos metodológicos a través de la participación potenciando el desarrollo de la sociedad a través del uso de la tecnología con sentido crítico (p.20).

Asimismo, Ciprián (2023) afirma que “El aula de clases en el territorio escuela no es el único lugar para propiciar escenarios de aprendizaje, sino que existen otros “espacios de libertad”



para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje colectivo” (p.23). Dicho de otra manera, Ciprián apunta al valor del periodismo escolar a través de su capacidad de generar espacios alternativos para aflorar el conocimiento. Donde todos aportan activamente y aprenden.

En cuanto a la comunicación escrita, se transforma en un puente que conecta al alumnado no solo a nivel escolar, también con las realidades sociales. Tobón (2021) menciona que “la escritura es un proceso social y cultural, no mecánico, que debe ser insertado en contextos auténticos de comunicación, con destinatarios reales, y en pro de la participación autónoma de los estudiantes, dentro y fuera del entorno escolar” (p.23).

Marco conceptual

Habilidades comunicativas

Leer, escribir y hablar de manera comprensible para el receptor implica mucho más que pronunciar palabras, ya sea de forma escrita u oral, identificarlas y comprender su significado. En otras palabras, se trata de habilidades comunicativas, entendidas como:

La capacidad de los estudiantes, profesores y partes interesadas de la educación para transmitir, intercambiar y comprender de manera efectiva información, ideas y conocimientos dentro de un entorno educativo. Estas habilidades abarcan una amplia gama de técnicas verbales, no verbales y escritas que facilitan la transmisión de información, el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades interpersonales. (Salas Vásquez et al., 2020).

En el contexto académico, las habilidades comunicativas equivalen a un pilar esencial para avalar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estas no solo permiten la comunicación clara de ideas, sino que también favorecen el intercambio y la generación de conocimiento dentro del aula.



Como señala Pérez (2022), “las habilidades comunicativas son elementos que influyen en los procesos de aprendizaje y, por ende, en los resultados académicos” (p. 116), lo que demuestra que su potenciación incide directamente en el desempeño escolar. A partir de esta perspectiva, es necesario comprender las habilidades comunicativas como competencias transversales que potencian tanto el rendimiento académico como la formación integral del estudiante.

Las habilidades comunicativas, siendo pilar de las interacciones sociales, permiten establecer vínculos significativos, facilitar la comprensión mutua y fortalecer la participación activa en diversos contextos. Su desarrollo no solo impacta el ámbito académico al favorecer el aprendizaje y la construcción de conocimientos, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos críticos y capaces de expresar sus ideas de manera clara y respetuosa. En este sentido, estas competencias se consolidan como herramientas esenciales para desenvolverse con éxito en la vida personal, profesional y social.

Periodismo escolar

El término periodismo escolar tiene sus orígenes en las propuestas pedagógicas de Célestin Freinet, quien buscaba superar la educación memorística y rígida mediante estrategias que fomentaran la participación activa del estudiante. A través de esta herramienta, se promovió un modelo educativo centrado en la creatividad, la reflexión crítica y la libre expresión de los educandos. En otras palabras, el periodismo escolar constituye un espacio que posibilita a los estudiantes conectarse con la realidad social, contextualizar los aprendizajes y desarrollar competencias comunicativas que trascienden el aula. Según Santaella-Rodríguez y Martínez-Heredia (2020):

La imprenta fue, para Célestin Freinet, el instrumento que permitió llevar a la práctica este ejercicio de democratización de la educación. Este interés por modernizar la escuela no sólo se limita al trabajo realizado dentro del aula, sino que pretende servir de ayuda para



la transformación social, traspasar las fronteras de la escuela, para lo cual es necesario mencionar el uso de otra de sus técnicas más destacadas: el periódico escolar. (P.217)

El periodismo escolar se consolida como una estrategia pedagógica innovadora que trasciende el simple ejercicio de informar, ya que posibilita escenarios de aprendizaje activo en los que los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio proceso formativo. Esta práctica fomenta la autonomía, la creatividad y el pensamiento crítico, al tiempo que impulsa la apropiación de competencias comunicativas esenciales para desenvolverse en distintos contextos. En este sentido:

Esta es una herramienta pedagógica que poco a poco va ganando terreno, se erige como un recurso invaluable para la educación moderna, la práctica activa permite al educando desarrollar competencias educomunicativas que serán esenciales y necesarias en su vida personal, académica y profesional” (Inga Tocto, 2025, p. 60).

El periodismo escolar constituye una de las estrategias pedagógicas más flexibles, ya que posibilita que los estudiantes enfrenten la realidad sin desligarse de los parámetros educativos. Su carácter dinámico permite vincular los procesos de enseñanza con el contexto social, generando aprendizajes significativos que trascienden el aula. De esta manera, se configura como un recurso que favorece la expresión libre, la creatividad y el pensamiento crítico, al mismo tiempo que fortalece las competencias comunicativas y fomenta una formación integral orientada a la participación activa en la sociedad.

Estrategia pedagógica

Las estrategias pedagógicas constituyen un elemento principal dentro de los procesos de enseñanza, puesto que se encuentran estrechamente vinculadas con la metodología utilizada por el docente. Su función principal recae en orientar la práctica educativa, involucrando a todos



los actores que participan en el quehacer formativo. De esta manera, no se limitan únicamente a técnicas aisladas, sino que representan un componente integral que articula la labor docente con los objetivos de aprendizaje, garantizando que la enseñanza se desarrolle de manera coherente y efectiva.

También, las estrategias pedagógicas pueden entenderse como una decisión consciente que resalta el papel activo del estudiante, quien participa de manera conjunta en la construcción del conocimiento, priorizando el aprendizaje significativo. En este sentido:

Son procesos de toma de decisiones consientes, en las cuales el docente y el estudiante eligen y ejecutan de manera coordinada, las acciones necesarias para cumplir con una determinada demanda de enseñanza y de aprendizaje, las estrategias pedagógicas, son todas las acciones realizadas por el docente, con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes (Choez-Quimiz et al. 2024 P.4308-4309)

Esto permite reconocer que la labor de enseñanza-aprendizaje es, en esencia, un proceso colaborativo orientado a garantizar la eficacia de la formación académica.

En síntesis, Para fortalecer las habilidades comunicativas de los alumnos es necesario considerar sus contextos de interacción y los medios que con mayor frecuencia utilizan. En esta línea, Colorado Franco (2025) sostiene que es preciso que se integren los intereses de los alumnos con el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas:

Se hace necesario articular los intereses de los estudiantes al fortalecimiento de sus competencias comunicativas. Es evidente que, en la era actual, los estudiantes se encuentran cada vez más sumergidos en el uso de redes sociales y el consumo de formatos muy específicos en dichas redes, tales como los vídeos cortos. (Pag. 41)



Lo anterior hace posible entender que, para tener un verdadero impacto en el aprendizaje, la educación tiene que adecuarse a las dinámicas y lenguajes de comunicación actuales.

Metodología

Diseño de investigación

El estudio actual se enmarca dentro del enfoque cualitativo de carácter interpretativo, dado que busca describir y analizar la forma en que el periodismo escolar aporta al desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de secundaria. Este enfoque brinda la oportunidad de interpretar los significados que emergen de los documentos revisados y de las teorías que validan la práctica del periodismo en contextos educativos. En este sentido, “La investigación cualitativa parte de la realidad, esa aproximación al diseño responde a la pretensión de estudiar hechos, acontecimientos y actitudes”. (Rojas 2022 p.15)

Por su parte, el paradigma interpretativo permite comprender no solo los hechos, sino también las percepciones, emociones y significados que los participantes atribuyen a sus experiencias. De acuerdo con Valle et al., (2022, p. 11), “el enfoque cualitativo posibilita reconocer cómo los fenómenos educativos o las problemáticas adquieren un sentido más enfocado en un ámbito, y cómo se interpretan, experimentan o responden en distintas situaciones”:

En relación con el diseño de investigación, se selecciona un análisis documental y revisión teórica, enfocado en describir, analizar, caracterizar y sistematizar antecedentes derivados de referencias académicas como libros, artículos científicos, tesis, manuales y revistas, tanto a nivel nacional como internacional.

Realizar un análisis documental representa un factor clave de éxito que permite profundizar sobre el objeto de estudio y aporta para que se desarrolle bajo un principio de un compromiso investigativo. Además, aporta elementos para que este tipo de estudios se



realicen con la rigurosidad científica necesaria para que los resultados sean pertinentes y sus hallazgos de calidad. (Corona, et al 2023 p.14)

La población está integrada por documentos académicos y bibliográficos referentes al periodismo escolar, competencias comunicativas y estrategias pedagógicas. La muestra, extraída de forma intencional, se conforma de textos que exponen mayor relevancia y actualidad con respecto a los objetivos de la investigación. En este sentido, la población quedó delimitada a 30 documentos, entre ellos artículos, revistas y tesis, seleccionados luego de pasar por el filtro de las categorías definidas. Asimismo, se estableció como criterio temporal que los documentos correspondan al periodo 2018-2025, a fin de garantizar la pertinencia y vigencia de la información analizada.

Categorías de estudio

1. Fundamentos teóricos y pedagógicos
2. Experiencias y aportes del periodismo escolar
3. Competencias de comunicación en estudiantes

Los instrumentos de recolección corresponden a matrices de análisis documental, en las cuales se registran categorías, autores, hallazgos y aportes de cada fuente.

Instrumentos y procedimiento

El procedimiento se desarrolló en cuatro fases:

1. Búsqueda y selección de fuentes en bases de datos académicas, bibliotecas digitales y documentos institucionales.
2. Organización de la información mediante fichas y matrices de análisis.
3. Revisión e interpretación crítica de los aportes teóricos y empíricos encontrados.



4. Síntesis y redacción de resultados, destacando convergencias, divergencias y vacíos en la literatura consultada.

La selección de la información para la presente investigación se fundamenta en una revisión teórica y análisis documental respecto a las contribuciones del periodismo escolar en estudiantes, en calidad del fortalecimiento de competencias comunicativas como: lectura, escritura u expresión oral. Cuyas fuentes destacan investigaciones en: Google Académico, SciELO, y las bases de datos institucionales de la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre. En las cuales se seleccionaron tesis, trabajos de grado, y artículos de revistas, todo esto bajo el enfoque académico.

Entre los criterios de inclusión de la información se recopilaron documentos con fecha de publicación entre los años 2018 y 2025, de modo que su vigencia sea actual. Como guía de pertinencia los temas de mayor interés son: periodismo escolar, competencias comunicativas, educomunicación, estrategias pedagógicas y aprendizaje significativo. Incluyendo aspectos teóricos y experiencias a fines con el propósito de nuestra investigación. Por otra parte, se descartaron aquellos sin orientación en competencias comunicativas o educomunicación, con enfoques en educación superior y con más de siete años de publicación.

El procedimiento de selección inició con la búsqueda de información en las bases anteriormente mencionadas, mediante el uso de palabras claves con el propósito de filtrar información. Además de una revisión de títulos, año de publicación, resumen y objetivos para una elección definitiva. Finalmente, con los documentos escogidos se realizó una lectura general de su contenido y un análisis de fundamentos teóricos, resultados y experiencias, de modo que dicha información fue categorizada en una matriz para la construcción de esta investigación.

Las tres categorías base son: Fundamentos Teóricos y Pedagógicos, Experiencias y Aportes del Periodismo Escolar, y Competencias de Comunicación en Estudiantes. Esta sistematización facilitó los hallazgos y por supuesto la comparación e interpretación según nuestros objetivos. En



cuanto a las competencias comunicativas como uno de los enfoques principales en esta investigación, se analizaron aspectos como lectura, escritura, oralidad y argumentación de los estudiantes involucrados en las diferentes investigaciones. Lo que deja como resultado un análisis más profundo.

Análisis de Resultados

Matriz de análisis 1: Competencias comunicativas en estudiantes

No.	COMPETENCIAS	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGOS CLAVE	APORTES TRANSFERIBLES AL PERIODISMO ESCOLAR	CITAS BREVES (CON APA 7MA)
1	LECTURA	Comprensión lectora	La lectura implica reconocer, pronunciar y comprender las palabras escritas, articulando procesos cognitivos que permiten una comprensión global del texto. Estas habilidades lectoras se fortalecen a través de espacios de análisis y reflexión como el periodismo escolar, donde la interpretación de la información es constante.	El desarrollo de la competencia lectora en el periodismo escolar potencia la capacidad de interpretar fuentes, analizar noticias y construir sentido crítico frente a la información difundida en los medios.	(Gómez et al., 2022, p.22)



2	ESCRITURA	Producción textual y redacción con sentido sociocultural	La escritura se concibe como un proceso social, cultural y comunicativo, no meramente mecánico. Su fortalecimiento exige entornos auténticos donde los estudiantes escriban con propósito, empleando herramientas digitales y desarrollando habilidades de redacción claras y coherentes.	En el periodismo escolar, la escritura permite a los estudiantes expresarse desde experiencias reales, producir textos periodísticos estructurados y coherentes, y fortalecer su autonomía comunicativa en entornos tanto físicos como digitales.	(Segura et al., 2021, p.89) (Medina Sánchez, 2023, p.5) (Tobón Correa, 2021)
3	ORALIDAD	Expresión oral, comunicación efectiva y uso de medios	La oralidad se consolida mediante la práctica de la comunicación responsable, contextual y efectiva. El uso de medios como la radio o el podcast fomenta la expresión oral crítica, el trabajo	En el periodismo escolar, los espacios radiales, podcast y producciones orales fortalecen la voz del estudiante como comunicador	(Sierra, 2025, pp.22, 77) (Salas Vásquez et al., 2020, p.65)





			colaborativo y el dominio del lenguaje, fortaleciendo la dicción, la fluidez y la interacción. Además, las TIC amplían las posibilidades pedagógicas para el desarrollo integral de la expresión oral.	ético, promueven la empatía, la seguridad al hablar y la coherencia discursiva, y consolidan el trabajo en equipo y la comunicación significativa.	(Javier Ríos, 2024, p.7) (Lozano Oliveros, 2022, p.56) (Montiel Peña, 2018, p.84) (Rocha & Rivas, 2021)
4	ARGUMENTACIÓN	Pensamiento crítico, reflexión y ciudadanía	La argumentación integra el pensamiento crítico, la reflexión y el análisis de medios. A través del periodismo escolar, los estudiantes desarrollan la capacidad de analizar la información, construir juicios propios y sustentar ideas con argumentos sólidos, promoviendo una ciudadanía informada y	En el periodismo escolar, esta competencia impulsa la reflexión ética, la sustentación de ideas con evidencia y el discernimiento ante los contenidos mediáticos, fortaleciendo el juicio crítico, la	(Paredes Tafur, 2024, p.15) (Valle Castro, 2024, p.23) (Gutiérrez & Goldáraz, 2024, p.30)





			consciente del impacto mediático.	responsabilidad social y la capacidad de argumentar frente a temas de actualidad.	
--	--	--	-----------------------------------	---	--

Matriz de análisis 2: Fundamentos teóricos y pedagógicos

No.	Subcategorías	Indicadores observables en los documentos	Citas breves (Normas APA)
	Educomunicación	Se comprende como una herramienta novedosa y muy practica en las aulas, en la que se combina la comunicación con la pedagogía, integrando espacios de participación para los jóvenes más allá del aula, integrando tecnologías y medios de comunicación con significado. Lo que deja como resultado el fomento	Garzón & Noda (2018) Rocha & Rivas (2021) Ciprián (2023)





		del pensamiento crítico en los jóvenes.	
	Periodismo Escolar	Es entendido como un recurso pedagógico valioso que trabaja desde la teoría y la práctica, en donde se promueve la creación de contenidos propios y del entorno. Además, su variedad de formatos presenta opciones adaptables a cada contexto educativo. Sus aportes son significativos en competencias como lectura, comprensión, escritura y oralidad.	Ruíz (2020) Segura et al (2021)
	Alfabetización mediática	Se señala la alfabetización mediática desde su importancia en la era moderna y esa necesidad	Gil & Marzal-Felici (2023)



		de educar no solo en el uso responsable de las nuevas tecnologías, sino también en materia de análisis crítico frente a los medios y las redes sociales. Esto, para permitir interpretar información, verificar las fuentes y por supuesto, crear contenido con sentido crítico y social	Gutiérrez & Goldáraz (2024)
Aprendizaje significativo		Hace referencia a la apropiación del saber y destaca la que la forma tradicional de memorización realmente no es conveniente. Por otra parte, se integran conocimientos previos y el rol del docente es fundamental como orientador. Las actividades prácticas y en contextos reales son	Gómez et al (2022) Medina (2023)





		prioridad, es decir, enseñar para la vida.	
	Estrategias pedagógicas	La propuesta de metodologías innovadoras resulta fundamental y más aún en un mundo tan actualizado. La transformación de la manera de enseñar trae consigo beneficios como la motivación, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Se transforman las aulas y con ello la forma de aprender, esto hace que los jóvenes sean más activos.	López et al (2022) Colorado (2025)
	Evaluación Formativa	El rol del docente como orientador es vital, y aplicado en el contexto de	Montiel (2018)



		<p>periodismo escolar, comprende el proceso de acompañamiento y retroalimentación continuos. De modo que, en ese aprender haciendo se analice al estudiante de forma constante.</p>	<p>Ríos (2024)</p>
	<p>Pensamiento crítico</p>	<p>Es visto como uno de los resultados del periodismo aplicado al contexto educativo, esta fortaleza facilita el análisis de información y permite la construcción argumentativa frente a situaciones reales y de interés social.</p>	<p>López & Ugarte (2024)</p>





Resultados

Competencias comunicativas en estudiantes

El análisis de documentación que se llevó a cabo hizo posible descubrir que el periodismo escolar es un método pedagógico muy efectivo para reforzar las habilidades comunicativas en los alumnos de secundaria. Las fuentes revisadas concuerdan en que el ejercicio del periodismo en el contexto educativo promueve la participación activa, la reflexión crítica, la alfabetización mediática y la creación conjunta del conocimiento. El periodismo escolar se establece, desde la perspectiva de la educomunicación, como un ámbito de aprendizaje significativo en el que los alumnos desarrollan sus ideas mediante acciones, construcciones y expresiones basadas en situaciones concretas y en su entorno social.

La revisión teórica revela que las experiencias estudiadas concuerdan en que el periodismo escolar incluye de forma balanceada los cuatro aspectos fundamentales de la competencia comunicativa: hablar, argumentar, escribir y leer. Cada una de estas categorías se beneficia cuando los alumnos adoptan el rol de comunicadores y creadores de mensajes, en lugar de ser meros receptores pasivos de información. Durante este proceso, se cultivan habilidades sociales, tecnológicas, lingüísticas y cognitivas todas enfocadas en la formación ciudadana y el aprendizaje crítico.

Lectura: comprensión lectora

Los hallazgos del análisis demuestran que el periodismo escolar tiene un efecto significativo en la mejora de las habilidades de comprensión lectora. Los alumnos que toman parte en actividades relacionadas con el periodismo desarrollan la habilidad de analizar, interpretar y comparar información que llega desde distintas fuentes. La práctica habitual de leer reportajes, artículos, entrevistas o noticias les ayuda a adquirir una lectura más crítica, reflexiva y contextual.



La lectura deja de ser un acto mecánico y se transforma en una herramienta analítica que facilita la comprensión de la realidad desde diversos puntos de vista. En el contexto del periodismo escolar, leer significa buscar información fiable, analizar datos, detectar prejuicios y evaluar si las fuentes son verídicas. Este proceso promueve la elaboración de una comprensión global de los textos, el análisis crítico y la interpretación semántica.

Además, se nota que los alumnos desarrollan una sensibilidad más alta ante las cuestiones sociales y culturales que se presentan en los medios. En este contexto, la comprensión lectora no solo enriquece el vocabulario y la gramática, sino que también promueve una reflexión acerca de los contenidos mediáticos y la responsabilidad frente a la información consumida. Así, el periodismo escolar transforma la lectura en una vivencia educativa que vincula al alumno con su contexto y fomenta un pensamiento crítico acerca de los discursos presentes en la sociedad.

Escritura: producción textual y redacción con sentido sociocultural

La revisión de los estudios muestra que el periodismo escolar, en su dimensión escrita, convierte la escritura clásica en un proceso de comunicación con significado sociocultural. Los alumnos ya no escriben solamente para completar un trabajo escolar, sino también para transmitir un mensaje a una audiencia concreta: su comunidad educativa. Esta modificación de objetivo fomenta la autonomía, la creatividad y el expresar ideas con claridad.

La escritura periodística fomenta la planificación, organización, revisión y corrección de textos, lo que mejora las competencias de cohesión, coherencia y adecuación en el uso del lenguaje. La práctica de redactar artículos, crónicas o guiones radiales fomenta un aprendizaje activo, donde los alumnos desarrollan la capacidad de narrar sucesos, argumentar ideas y utilizar herramientas lingüísticas con propósito comunicativo.

El periodismo escolar fomenta la escritura con un sentido social, al relacionar la redacción con la realidad circundante. Los jóvenes son capacitados para redactar sobre asuntos que les conciernen, manifestar puntos de vista argumentados y crear textos que fomenten la reflexión y



el cambio. En esta línea, la elaboración de textos se convierte en una actividad de valor ético, cultural y formativo. Se transforma en un lugar donde se unen la responsabilidad comunicativa, la creatividad y lo subjetivo.

Por otro lado, la aplicación de plataformas educativas, instrumentos digitales y medios virtuales extiende el alcance de la escritura al incorporar competencias tecnológicas y fomentar la alfabetización mediática. Los alumnos se familiarizan con la edición digital, la publicación en línea y el empleo de formatos multimedia, lo que fortalece su habilidad para comunicarse de manera efectiva en la actualidad.

Oralidad: expresión oral, comunicación efectiva y uso de medios

La oralidad, entendida como la habilidad de expresar ideas con claridad, empatía y seguridad, conocida como oralidad, se ve considerablemente potenciada por medio del periodismo escolar. Los programas radiales, las entrevistas, los debates y los podcasts ofrecen a los alumnos la oportunidad de experimentar la comunicación oral en entornos reales, donde deben acomodarse a diversas circunstancias comunicativas y públicos.

El examen de las experiencias analizadas revela que los jóvenes, al hablar en público, adquieren competencias en modulación de la voz, control emocional, dicción y pronunciación. Además, el ejercicio regular de la oralidad en contextos mediáticos promueve la confianza, la escucha atenta y la argumentación espontánea. Los alumnos, mediante el trabajo conjunto, desarrollan la capacidad de coordinar equipos, adjudicar roles comunicativos y sostener la coherencia en el discurso durante la exposición oral.

El uso de tecnologías educativas y medios de comunicación posibilita que se fortalezcan las oportunidades para mejorar la expresión oral. Los espacios de radio, televisión o digitales se transforman en plataformas educativas en las que la palabra se convierte en un medio para interactuar, ser creativo y liderar. En este contexto, la comunicación oral va más allá de ser un



mero medio de transmitir información; se convierte en una actividad reflexiva y participativa que refuerza la identidad del alumno como un comunicador ético y responsable socialmente.

Asimismo, la oralidad en el periodismo escolar promueve la empatía y la convivencia al posibilitar que los alumnos escuchen y aprecien las voces ajenas. Esta competencia está directamente relacionada con la educación integral, porque fomenta capacidades sociales que optimizan la convivencia y el trabajo en equipo.

Argumentación: pensamiento crítico, reflexión y ciudadanía

La argumentación representa una de las competencias más enriquecidas mediante el periodismo escolar. El análisis revela que esta metodología estimula el pensamiento crítico y la habilidad de reflexionar acerca de los datos que se difunden en los medios y en la sociedad. Los alumnos aprenden a argumentar sus ideas de manera coherente y a formular juicios bien fundamentados cuando investigan asuntos actuales, confrontan fuentes y producen textos de opinión.

Fomenta el análisis ético de los contenidos informativos, alentar la capacidad de discernimiento frente a la manipulación mediática y el consumo acrítico de información. Los jóvenes aprenden a cuestionar, valorar y defender respetuosamente sus perspectivas, lo que mejora su participación en foros de debate y diálogo. Por lo tanto, la argumentación se transforma en una vía para ejercer la ciudadanía activa apoyada en el compromiso social, la responsabilidad y la empatía.

Esta competencia, además, promueve la autonomía en el empleo de los medios y la habilidad para identificar las consecuencias sociales de la comunicación. Los alumnos no solo adquieren competencias lingüísticas, sino también una conciencia ciudadana que los motiva a comunicarse de manera responsable, a fomentar valores democráticos y a colaborar con el bienestar común.



Por lo tanto, la práctica del periodismo no se restringe al campo educativo, sino que se extiende a la vida social. Por medio de ella, los alumnos desarrollan habilidades que los capacitan para convertirse en ciudadanos críticos, aptos para examinar su realidad, involucrarse de manera activa en su comunidad y colaborar con el fortalecimiento del tejido social a través de la palabra y la acción.

Consecuencialmente, los hallazgos de la revisión teórica y documental nos llevan a la conclusión de que el periodismo escolar es un método integral para afianzar las habilidades comunicativas en alumnos de secundaria. Esta práctica fomenta aprendizajes significativos y duraderos al integrar la lectura crítica, la escritura con significado, la expresión oral y el razonamiento argumentativo.

La evidencia analizada muestra que el periodismo escolar crea ambientes de aprendizaje donde los alumnos son protagonistas de su proceso educativo, en los cuales se trabaja en colaboración y participación e incluye a todos. Asimismo, promueve la alfabetización digital y mediática, habilidades esenciales en la sociedad actual.

En términos generales, es factible sostener que el periodismo escolar no solamente mejora las habilidades comunicativas, sino que también refuerza la ciudadanía, la autonomía, la empatía y el pensamiento crítico. Por lo tanto, su aplicación en las entidades educativas supone una posibilidad para actualizar los métodos pedagógicos y ayudar a que los jóvenes se formen como individuos que saben expresarse con claridad, analizar de manera profunda y actuar con responsabilidad ante los desafíos del mundo contemporáneo.

Fundamentos teóricos y pedagógicos

Educomunicación

Se comprende la Educomunicación como una herramienta novedosa y muy práctica en las aulas, en la que se combina la comunicación con la pedagogía, integrando espacios de participación para los jóvenes más allá del aula, combinando el uso de tecnologías y la



comunicación con significado. Lo que deja como resultado el fomento del pensamiento crítico en los jóvenes.

Para Garzón & Noda (2018) la Educomunicación impulsa los ambientes de aprendizaje mediante la participación activa. Escenarios donde el aprendizaje se fundamentan con la interacción y la construcción de sentidos compartidos, es decir, trabajo en equipo con actividades que comprendan el entorno. Además, su enfoque apunta al fortalecimiento de habilidades y por supuesto las competencias comunicativas. No solo se relaciona el proceso con la transmisión de información, también se habla de construir conocimiento, señalando el papel del docente como guía fundamental y una especie de equilibrio en la enseñanza-aprendizaje entre docentes y estudiantes.

En ese orden de ideas, Rocha & Rivas (2021) apuntan a los beneficios en materia de Educomunicación como herramienta útil en los procesos educativos. El uso de tecnologías y la integración de medios de comunicación radica en el enriquecimiento del aprendizaje y no solo como espacios de información o recreación, permitiendo a los jóvenes comprender otras áreas desde un enfoque más crítico.

Por otro lado, Ciprián (2023) sostiene que los espacios de aprendizaje no se limitan al aula, pues existen otras maneras de abrir caminos de libertad a la hora de aprender y estos involucran desde el trabajo colectivo hasta la creatividad. Haciendo alusión a recursos como los medios escolares en función de estos ideales como estrategia para facilitar la enseñanza y el aprendizaje.

En síntesis, los autores mencionados a lo largo de esta temática coinciden en que la Educomunicación resulta bastante oportuna como estratégica pedagógica y trae consigo muchos beneficios a la comunidad educativa que trascienden incluso en la vida cotidiana.

Periodismo escolar

El periodismo escolar es entendido como un recurso pedagógico valioso que trabaja desde la teoría y la práctica, en donde se promueve la creación de contenidos propios y del entorno.



Además, su variedad de formatos presenta opciones adaptables a cada contexto educativo. Sus aportes son significativos en competencias como lectura, comprensión, escritura y oralidad.

Ruíz (2020) propone el uso de varios formatos, haciendo énfasis especialmente en la infografía y su valor en la combinación de textos y la representación visual. Esta herramienta promueve el aprendizaje dinámico puesto a que, no solo se brinda información o datos, sino que también facilita su interpretación. Asimismo, este recurso impacta positivamente en calidad de lectura porque promueve la motivación, y a su vez se fortalece el análisis crítico. Resalta, además, la importancia en la construcción de saberes, y deja en claro que gracias a estos el periodismo escolar resulta provechoso.

Ahora bien, al ser entendido el periodismo escolar como estrategia pedagógica se involucra el fomento, la producción e interpretación de conocimientos basados en prácticas comunicativas. Como lo menciona Segura et al (2021), trabajar el periodismo escolar es favorable porque se aborda con una metodología constructivista. Esto quiere significar que los estudiantes aprenden de su entorno y fortalecen el desarrollo de habilidades como lectura, escritura u oralidad mediante la interacción, el trabajo colaborativo y la experiencia misma, es decir, aprenden desde el ser y el hacer. Por otra parte, se menciona la tecnología como aliado y se enfatiza en rol del docente en pro de los resultados.

Los autores de las dos investigaciones apuntan al periodismo escolar como provechoso para el entorno educativo, pues transforma la manera de impartir conocimiento y de adquirirlos. Además, impulsa la autonomía, se fortalecen habilidades, estimula la creatividad y se promueve el pensamiento crítico frente a la realidad.

Alfabetización mediática

Se señala la alfabetización mediática desde su importancia en la era moderna y esa necesidad de educar no solo en el uso responsable de las nuevas tecnologías, sino también en



materia de análisis crítico frente a los medios y las redes sociales. Esto, para permitir interpretar información, verificar las fuentes y por supuesto, crear contenido con sentido crítico y social.

Gil & Marzal-Felici (2023) señalan que no es necesario rehusarse a las nuevas tecnologías, al contrario, debemos aprovecharlas al máximo y más aún en los procesos educativos donde se convierten en aliados significativos. Por lo cual, es necesario educar en materia de alfabetización mediática. No se trata de simplemente usar tecnología y facilitar procesos, se busca adaptar el sistema de educación frente a la nueva era y formar consigo jóvenes competentes.

Para Gutiérrez & Goldáraz (2024), la alfabetización mediática va de la mano con la educomunicación porque ambas trabajan bajo un enfoque integrador de la tecnología con la comunicación. Esto hace referencia más exactamente, en que se facilita el análisis e interpretación de la información a través de los medios de comunicación, esto aplicado en el contexto escolar. Y se busca integrar las competencias tanto comunicativas como las digitales, de modo que los estudiantes tengan una visión mucho más crítica y participativa frente a la realidad que les rodea.

Ambos enfoques dejan en claro que la alfabetización mediática es útil y muy necesaria porque no solo invita a consumir datos, su objetivo va mucho más allá e involucra el educar para interpretar, cuestionar y por supuesto, como crear información en este tipo de entornos.

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo hace referencia a la apropiación del saber y destaca que la forma tradicional de memorización realmente no es conveniente. Por otra parte, se integran conocimientos previos y el rol del docente es fundamental como orientador. Las actividades prácticas y en contextos reales son prioridad, es decir, enseñar para la vida.

Desde la perspectiva de Gómez et al (2022) aprender es un proceso que requiere de aspectos cognitivos complejos y enfatizar en calidad de las competencias comunicativas lo hace pertinente. Por lo tanto, es fundamental el dialogo constante entre estudiantes y docentes. Se propone también la enseñanza basada estrategias teórico-prácticas, de esta forma se entienden



mejor los conceptos vinculados con el contexto, lo cual enriquece el proceso formativo. El enfoque constructivista radica en beneficio del alumnado, a lo que esto se refiere es que, aprender haciendo es la clave.

Por otro lado, Medina (2023) considera que el aprendizaje significativo es la máxima prioridad de la enseñanza, y es posible siempre y cuando se vincule la mediación pedagógica, contexto y motivación. Resalta a su vez que la mecanización de información es inaceptable y que el verdadero propósito de la educación consiste en aceptar el conocimiento como propio y construirlo mediante la experiencia. Haciendo de este proceso un recurso para la vida misma.

Estos aportes concluyen en que el aprendizaje significativo es como esa verdad tras el conocimiento. Dejando en claro que el verdadero aprendizaje se construye de apoco, debe ser comprendido, analizado, y, por consiguiente, aplicado en el mundo real.

Estrategias pedagógicas

La propuesta de metodologías innovadoras resulta fundamental y más aún en un mundo tan actualizado. La transformación de la manera de enseñar trae consigo beneficios como la motivación, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Se transforman las aulas y con ello la forma de aprender, esto hace que los jóvenes sean más activos.

López et al (2022) enfatiza en que uno de los aspectos primordiales para lograr la excelencia educativa corresponde a la renovación de la práctica docente mediante estrategias más activas. Trayendo a colación el papel de la prensa en aula como recurso para incentivar y fortalecer en cuanto a lectura, escritura e interpretación. Señalando la importancia de romper las rutinas de clase implementando métodos que afloren la participación y adquisición del conocimiento.

En ese sentido, Colorado (2025) señala la que creación de un medio escolar resulta provechoso para el fortalecimiento de competencias comunicativas. Destacando que este tipo de estrategias innovadoras no solo transforman el proceso formativo, sino que, además, es una



experiencia que fundamenta el aprender haciendo y permite que los estudiantes mejorar sus habilidades y competencias al crear contenido propio basado en la realidad.

Los hallazgos coinciden en estrategias pedagógicas basadas en la comunicación y el periodismo aplicados en entornos educativos, y apuntan a beneficios como: creatividad, trabajo colaborativo, autonomía y aprendizaje activo.

Evaluación formativa

El rol del docente como orientador es vital, y aplicado en el contexto de periodismo escolar, comprende el proceso de acompañamiento y retroalimentación continuos. De modo que, en ese aprender haciendo se analice al estudiante de forma constante. La evaluación formativa juega un papel fundamental en el proceso educativo.

Desde el enfoque de Montiel (2018) los estudiantes aprenden a evaluar su desempeño mediante el análisis y la practica constante en escenarios reales, lo que trae como resultado el fortalecimiento de competencias y promueve una visión crítica ante la sociedad misma. Desde su investigación esto se deja en evidencia, tomando la radio escolar como herramienta pedagógica y entre sus aportes significativos esa capacidad formativa en la que los jóvenes pueden medir su progreso en cada paso.

Por su parte, Ríos (2024) resalta el valor de las evaluaciones periódicas para generar mayores resultados en calidad del aprendizaje. Sin antes olvidar la importancia del trabajo docente no solo como guía, sino como el responsable de generar ambientes de formación con seguimiento constante, donde se priorice la retroalimentación y se estimule la participación colectiva. Ríos apunta a la excelencia de los estudiantes no solo en competencias sino también en habilidades, cuando se trabaja bajo enfoques pedagógicos efectivos.

En general, estas posturas apuntan a la evaluación formativa desde una perspectiva más reflexiva y como un proceso educucomunicativo. Señalando que el aprendizaje integral requiere de



aspectos como: formación, retroalimentación, practica y autoevaluación, elementos que conducen a la mejora de forma continua.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es visto como uno de los resultados del periodismo aplicado al contexto educativo, esta fortaleza facilita el análisis de información y permite la construcción argumentativa frente a situaciones reales y de interés social.

Según López & Ugarte (2024), el pensamiento crítico es indispensable en el proceso formativo, puesto a que permite a los estudiantes comprender información e investigar en diferentes fuentes. Facilitando la interpretación y por ende la construcción de argumentos informados sobre temas de interés general. Esto se plantea a través de la integración del periodismo escolar como herramienta didáctica.

El periodismo escolar es expuesto por estos autores como potenciador de las competencias comunicativas, como es el caso de la lectura, escritura y oralidad, y pilar en materia del pensamiento crítico. Que no enseña a comunicar a secas, sino también a pensar, aflorando la parte critica frente a la realidad. Es decir, preparar a los jóvenes de manera activa para impactar en sus comunidades positivamente.

A manera de conclusión, estos autores resaltan el papel del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes con muchos beneficios como la autonomía intelectual y la capacidad de decisión, aspectos que no se limitan al aula, sino que trascienden a la vida misma y contribuyen a la sociedad.



Conclusiones

Fundamentos teóricos y pedagógicos

La Educomunicación, la metodología constructivista y las pedagogías activas son el eje central del periodismo escolar, puesto a que permiten al estudiante ser el protagonista de su aprendizaje. En otras palabras, la versatilidad del periodismo en el contexto educativo no se limita a la mera producción informativa, sino que impulsa el pensamiento crítico. Además, deja en claro que integrar el periodismo a nivel escolar trae muchos beneficios tanto a la hora de enseñar, como en sus participantes debido a que incrementa la autonomía y el aprendizaje significativo, en donde el salón de clases se transforma en un espacio de construcción del conocimiento. De allí su importancia, pues fomenta el desarrollo integral de los jóvenes.

Esto según los autores analizados, cuyos estudios dan soporte al periodismo como herramienta pedagógica potencializando la participación activa, la educación por competencias y el trabajo en equipo. Señalando que la Educomunicación contribuye significativamente en el proceso formativo, sin embargo, la evidencia cuantitativa en materia de los enfoques mencionados es poca, y prácticamente escasa en materia de Educomunicación y políticas educativas hablese del contexto nacional e internacional.

Experiencias y aportes del periodismo escolar

El periodismo escolar en cuanto a experiencias respecto a los estudios seleccionados para esta investigación demuestra sus aportes significativos en las diferentes instituciones educativas y adaptado a sus necesidades. Como resultado, la creación de medios institucionales como: periódicos murales y virtuales, programas radiales y televisivos, podcast, etc. Obteniendo resultados positivos tanto a nivel educativo, comunicativo y ciudadano. La participación de los estudiantes es integral, y su responsabilidad asumiendo roles en la producción de los contenidos demuestra los beneficios.



La comprensión de este tipo de experiencias apunta a que la Educomunicación es un recurso que crea ambientes de aprendizaje más dinámicos y afloran la participación de los jóvenes. El periodismo escolar es visto también como una estrategia, cuya magnitud trae beneficios más allá de la comunicación, pues se convierte en un puente para la integración de saberes, impulsar la creatividad y fortalecer el sentido crítico y social de los jóvenes. Así mismo, el uso de nuevas tecnologías resulta provechoso y enriquece el proceso formativo, por otra parte, la experiencia en instituciones rurales es bastante escasa, gran parte de los estudios analizados son de carácter cualitativo, y adicional a esto en su mayoría, los estudios no miden los beneficios del periodismo escolar a largo plazo, sino por periodos cortos de tiempo, algo así como una fase de prueba.

Competencias de comunicación en estudiantes

El análisis general de los estudios evidencia aportes significativos en materia del periodismo escolar respecto al fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes. Y aunque cada investigación apunta a intereses específicos, se habla principalmente del fortalecimiento de la comprensión lectora, redacción, y expresión oral. De igual forma, la integración de medios digitales impulsa las habilidades tecnológicas del alumnado positivamente, lo que facilita la alfabetización mediática.

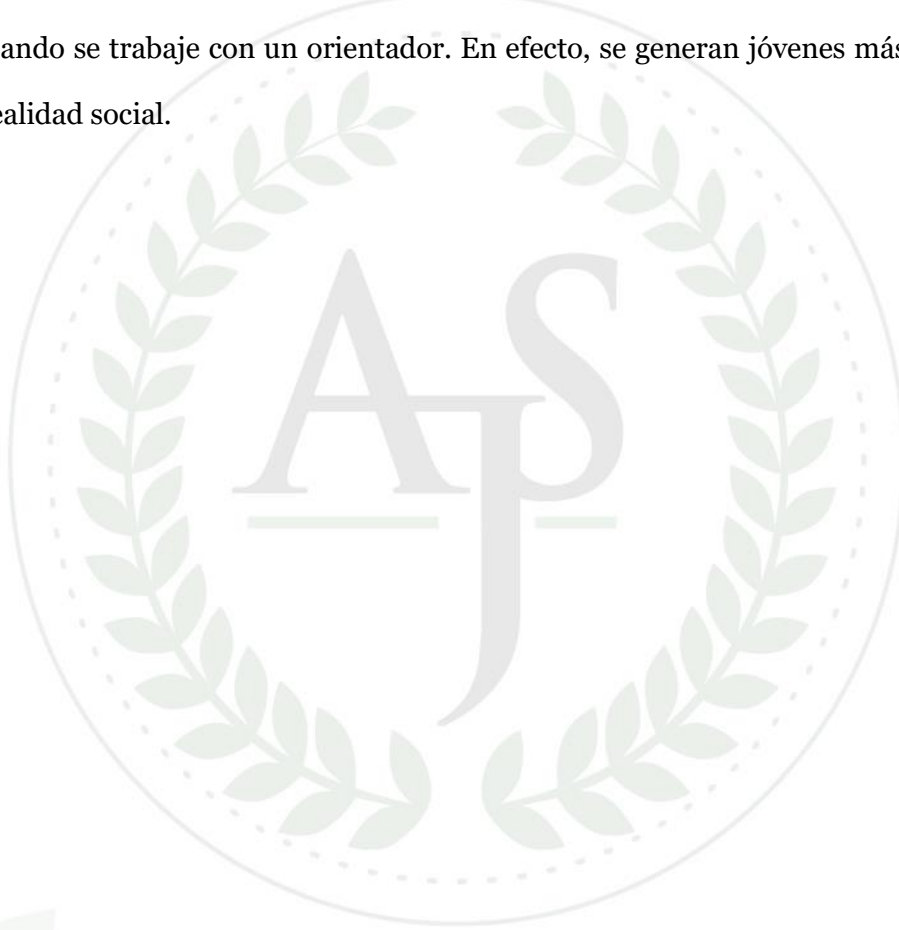
La implementación del periodismo escolar independiente del enfoque principal ayuda a la producción de información con sentido y responsabilidad, puesto a que promueve activamente la lectura, escritura, la interpretación y oralidad. Así se evidencia en los estudios interpretados, no obstante, es importante mencionar que en calidad cuantitativa de datos la información es deficiente, aun así, el registro de las competencias alcanzadas es prometedor.

Tras este análisis documental podemos concluir que el periodismo escolar es un recurso de gran valor y constituye una estrategia pedagógica que confirma positivamente el fortalecimiento de las competencias comunicativas en estudiantes de secundaria, adicionalmente,



dichos estudios demuestran que desde el enfoque constructivista los aprendizajes son más significativos y los resultados notables, es decir, es más provechoso el aprender haciendo y esta ventaja la ofrece la Educomunicación.

En síntesis, el periodismo escolar es bastante flexible y se adapta fácilmente a las necesidades del entorno, lo cual destaca entre sus fortalezas. Estudios actuales dejan en claro que su utilidad es fundamental en procesos formativos y los beneficios en los estudiantes son diversos, siempre y cuando se trabaje con un orientador. En efecto, se generan jóvenes más competentes frente a su realidad social.





Recomendaciones

Esta revisión teórica y análisis documental sobre el periodismo escolar como estrategia para el fortalecimiento de competencias comunicativas deja aportes significativos respecto al área de investigación. Sin embargo, tras un análisis exhaustivo en materia, tomamos como referencia algunos aspectos importantes que se recomienda tener en cuenta en futuras investigaciones o proyectos que apunten a estas temáticas.

Se considera pertinente desde primera instancia optar por una evaluación y sistematización inicial, ante la puesta en marcha de iniciativas que involucren el periodismo escolar en instituciones educativas. Es decir, aplicar una prueba de diagnóstico de manera que se evidencien elementos sustanciales como: percepción docente frente al proyecto, recursos educativos, nivel de competencias de los estudiantes, condiciones y estrategias pedagógicas, etc. Este acercamiento facilita las acciones futuras puesto a que se conoce la realidad de la institución, permitiendo trabajar de forma clara y precisa en función de las necesidades e intereses del entorno.

El papel del docente es fundamental bajo este enfoque, pues no solo le concierne impartir conocimiento, sino que además debe orientar, y educar de forma clara. Por lo que se considera necesario su capacitación en áreas como: educomunicación, periodismo escolar y alfabetización mediática. En ese sentido, también es recomendable aplicar procesos comparativos con un énfasis medible. Esto por la carencia encontrada en calidad cuantitativa de las técnicas experimentales, de modo que se analice a grupos estudiantiles que integren el periodismo escolar en su formación y a otros con metodologías tradicionales. Esta alternativa permite considerar de manera objetiva respecto al progreso y resultados del alumnado.

Por otro lado, implementar el periodismo escolar desde otras asignaturas es sinónimo de una educación sólida, donde no se limite a lengua castellana o un espacio de mera recreación.



Pues la versatilidad del periodismo en el contexto escolar posibilita un mayor potencial tanto para la institución como a sus estudiantes, en materia de sentido crítico y compromiso social. Para finalizar, se recomienda aplicar estudios sobre periodismo escolar en entornos aislados o menos favorecidos. Como es el caso de las zonas rurales o instituciones sin recursos tecnológicos, de modo que se evalué el impacto de la Educomunicación desde diferentes sectores y se beneficie a más jóvenes.





Referencias bibliográficas

- Amor, B. (2023). *Un acercamiento al periodismo como potenciador de habilidades comunicativas para alumnos de noveno grado de la institución educativa San Pedro Claver del año 2023* [Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia].
<http://bibliotecadigital.udea.edu.co>
- Choez-Quimiz, L., Menéndez-Moreno, J., & Lino-Calle, V. (2024). *Estrategia pedagógica para contribuir las habilidades docentes en la asignatura de Lengua y Literatura*. Artículo de revista, *MQRInvestigar*, 8(3), 4305-4319.
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.4305-4319>
- Ciprián, D. (2023). *Medios escolares: Herramientas Edu-Comunicativas para la transformación social* [Tesis de maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios].
<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/4d8399c2-3dd2-4d69-87d1-214c88ba807a/content>
- Colorado, N. (2025). *Formulación de proyecto pedagógico de un medio de comunicación escolar para el fortalecimiento de competencias comunicativas* [Tesis de especialización, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/21180>
- Corona, J. I. M., Almón, G. E. P., & Garza, D. B. O. (2023). *Guía para la revisión y el análisis documental: propuesta desde el enfoque investigativo*. *Revista Ra Ximhai*, 19(1), 67–83.
<https://doi.org/10.35197/rx.19.01.2023.03.jm>
- Correa, M. T. (2020). *Periodismo escolar fundamentado en prácticas de escritura con sentido sociocultural: una apuesta por el desarrollo del pensamiento crítico* [Tesis de maestría, Universidad de Medellín].



https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6873/T_ME_513.pdf?sequence=1

Elvira, J., & Rios, J. (2024). Habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica: una revisión sistemática. *Revista INVECOM*, 5(3), 1–9.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.14511098>

Garzón, A. M. N., & Noda, A. V. C. (2018). Educomunicación hoy: un reto necesario. Artículo de revista, *ReHuSo*, 3(2), 25–34. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v3i2.1372>

Gil, I., & Marzal-Felici, J. (2023). *¿Cómo impulsar la educomunicación y la alfabetización mediática desde el sistema educativo en España? Diagnóstico, problemática y propuestas por los expertos*. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 14(2), 207–226.

<https://rua.ua.es/server/api/core/bitstreams/4c6c0a64-c967-445d-9ef4-fa3de6703590/content>

Gómez, C. M. M., Méndez, E. F. J., Otálvaro, R. I. U., & Prada, S. M. G. (2022). *El periodismo escolar a través de redes sociales como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grados Cuarto y Quinto de la IE Rural La Aguililla, Puerto Rico, Caquetá* [Tesis de maestría, Universidad De Cartagena].

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/8dc9d39e-9ad5-4ab1-86db-9fbo3d6ccbe9/>

Gutiérrez, E. G. (2024). *La educomunicación en las aulas: Una propuesta periodística a través del Podcast* [Tesis de pregrado, Universidad Zaragoza].

<https://zagan.unizar.es/record/147312/files/TAZ-TFG-2024-1620.pdf>

Inga, T. S. (2025). *Percepción del periodismo escolar en estudiantes del nivel primaria*

Institución Educativa Manuel Ildauero De Los Santos Camones Distrito Huacho, 2024



[Tesis de licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión].

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

López, E. C., & Romero, J. D. T. (2022). *Prensa en el aula como estrategia para fortalecer la comprensión lectora* [Tesis de licenciatura, Universidad De Córdoba].

<https://repositorio.unicordoba.edu.co/server/api/core/bitstreams/aob828bd-3a6d-4ef6-9ee4-0b1b3f98224c/content>

López, K. P. S. (2025). *Fortalecimiento de competencias mediáticas y comunicativas mediante el Noticiero Escolar Scoop News en estudiantes del Windsor Royal School* [Tesis de licenciatura, Universidad de Córdoba].

<https://repositorio.unicordoba.edu.co/server/api/core/bitstreams/fb88e214-1f77-4635-a975-6f8758bcf05c/content>

Oliveros, K. G. L. (2022). *El periodismo ciudadano y la radio escolar como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grado 9° del colegio Saulo de Tarso en Soacha* [Tesis de pregrado, Corporación Universitaria Minuto de Dios].

<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/da6e9376-e243-4162-99c7-4df81766ae89/content>

Peña, S. P. M. (2018). *La radio escolar como mediación pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado octavo de La Institución Educativa Integrado Juan Atalaya* [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga].

[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2590/2018_Tesis_Montiel_Peña_Sandra_Paola.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2590/2018_Tesis_Montiel_Pe%C3%A1_Sandra_Paola.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



Perez, Y. (2022). El aprendizaje dialógico, proceso para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. Artículo de revista científica, *Praxis Pedagógica*, 22(32), 116–140.

<https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.22.32.2022.116-140>

Rojas-Gutiérrez, W. (2022). *La relevancia de la investigación cualitativa*. Artículo de revista, *Revista Studium Veritatis*, 20(26), 79–97. <https://scispace.com/pdf/la-relevancia-de-la-investigacion-cualitativa-3093jhkj.pdf>

Ruiz Ramírez, M. (2020). *Publicación: La infografía digital periodística y su aporte a la prensa escolar* [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia].

<https://doi.org/10.17151/kepes.2020.17.21.14>

Salas, B. J. V., Ocaña, Y. F., Nieto, J. G., Alarcón, M. A. D., Luy, C. A. M., & Núñez, L. A. L. (2020). Communicative skills as a result of successful intelligence. Magazine article, *Psychology and Education*, 57(1), 62-69.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43954/AC_Salas_VBJ-Ocaña_FY-Nieto_GJ-Alarcón_DMA-Luy_MCA-Núñez_LLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez, T. M. (2022). *El Aprendizaje Basado en Proyectos para el Mejoramiento de las Habilidades de Redacción en Estudiantes de Grado Noveno* [Tesis de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores].

<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/63187498-0475-43a1-ba48-91b9434014a9/content>

Santaella-Rodríguez, E., & Martínez-Heredia, N. (2020). *La imprenta y el periódico escolar. Adaptación de las técnicas Freinet a la realidad del siglo XXI*. Artículo de revista, *Estudios Sobre Educación*, 38, 217-232. <https://doi.org/10.15581/004.38.217-232>



Segura, L. A. M., Rodríguez, J. A., Pupo, O. F. N., & Gómez, J. J. A. (2021). *El Periódico Virtual Escolar en un Ambiente de Aprendizaje Constructivista como Estrategia que Facilita el Desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel–Córdoba*. [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/fdff7doa-966e-4cc5-befa-4eb79eaf9125/content>

Soler-Rocha, J., & López-Rivas, O. (2022). *Educomunicación y radio escolar en los campos boyacenses. Una perspectiva desde la hermenéutica de Gadamer*. Artículo de revista, *Revista Historia de La Educación Latinoamericana*, 23(37).

<https://doi.org/10.19053/01227238.11663>

Tafur, V. R. P. (2024). *Análisis del contenido periodístico del programa radial Voces Escolares como manifestación del periodismo escolar, Comas 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Jaime Bausate Y Meza].

[https://repositorio.bausate.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14229/416/TESIS%20FINA L-PAREDES%20TAFUR-EMPASTADO.p](https://repositorio.bausate.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14229/416/TESIS%20FINA%20L-PAREDES%20TAFUR-EMPASTADO.p)

Torres, M. Z. (2022). *Estrategias didácticas para la difusión del periodismo escolar. Aplicación didáctica* [Monografía de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Ed.]. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/8840>

Valle, S. S. C. (2024). *Avances en formación de competencias de lenguaje y ciudadanía a través del Programa Prensa Escuela de los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Pbro. Antonio José Bernal de Medellín durante el año 2023*. [Tesis doctoral, Corporación Universitaria Minuto de Dios].



<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/76c12d21-21f5-4a63-aoef-9df616115c73/content>

Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022a). *La investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación*. [Guía, Pontificia Universidad Católica del Perú] <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/184559>

Valencia Bedoya, A. D. M. (2024). *De la escuela a la plaza: análisis de las competencias mediáticas y ciudadanas de los jóvenes del Colectivo de Periodismo Juvenil del Suroeste de Antioquia, en Colombia (Tesis de maestría, Universidad Internacional de Andalucía)*. https://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/9435/1741_Valencia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

